Co-funded by the European Union

BROJ 5 | JUL 2025

2022-11-PL01-KA220-ADU-51E81A7D

ITOSA

ITOSA
INOVATIVNE TEHNIKE AKTIVACIJE SENIORA

OSNOVNE INFORMACIJE

Ovaj projekat ima za cilj da trenerima ponudi novi inovativni program obuke koji motiviše starije osobe da rade zajedno, uče nove stvari i budu kreativne.

01.11.2022-31.10.2025
(36 meseci)

- Treneri i edukatori koji rade sa starijim osobama
- Seniori (stariji od 60 godina)

CILJEVI

- Opremiti starije građane novim kompetencijama i osnažiti ih da uvedu društvene promene u svojim lokalnim zajednicama
- Uključiti starije građane u akcije za razvoj zajednice
- Unaprediti veštine trenera i edukatora koji rade sa starijim osobama
- Inspirisati starije osobe širom sveta da se uključe u nove inicijative

www.itosa.eu @itosa

Consorcijum

Fundacja Mapa Pasji · Emphasys Centre · ISRAA Istituto per Servizi di Ricovero e Assistenza agli Anziani · INTERART · Fundacja Rozwoju Przez Całe Życie · Anton Trstenjak Institute for Gerontology and Intergenerational Relations · CDER centar za društveno ekonomski razvoj

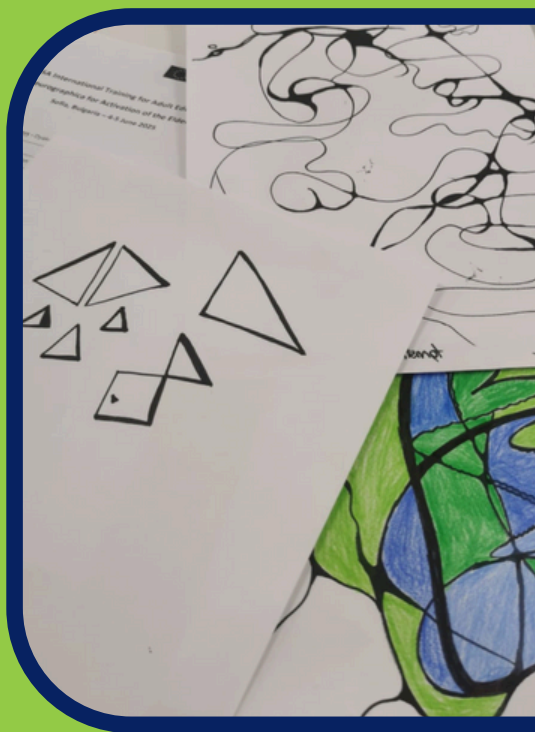
Trening u Ljubljani i TPM6

Dana 2. i 3. aprila 2025. godine, edukatori za odrasle sastali su se u Ljubljani, Slovenija, kako bi učestvovali i bili obučeni u radionicama o nekoliko metodologija koje će se koristiti sa našim starijim osobama u svim partnerskim zemljama, kao što su metoda društvenog učenja u grupi, razmena i zamena useva.
Dana 4. aprila 2025. godine, partneri su održali šesti transnacionalni projektni sastanak i razgovarali o ažuriranjima projekta, uglavnom o testiranju svih materijala koje su razvili edukatori za odrasle i stariji u svim zemljama.

Trening u Sofiji

4. i 5. juna, treneri za odrasle iz projekta ITOSA okupili su se u Sofiji, u Bugarskoj, na inspirativnoj obuci usmerenoj na tehniku Neurografika - kreativnu i terapeutsku metodu crtanja koja povezuje umetnost sa neuronaukom kako bi pomogla pojedincima da pristupe unutrašnjim resursima, obrade emocije i stvore nove perspektive.

Prvog dana obuke, polaznici su istražili tehniku Neurografika uopšte - njene principe i kako ona spaja umetnost sa neuronaukom kako bi podržala emocionalno izražavanje i lični razvoj. Drugog dana, fokusirali su se na to kako se metoda može prilagoditi za upotrebu sa starijim učenicima, pomažući im da izraze svoja iskustva, razmišljaju o svojim životnim putevima i prepoznaju vredna znanja i veštine koje već poseduju.

"Nikad nisi prestar da postaviš još jedan cilj ili da sanjaš novi san."

— C.S. Luis