Co-funded by the European Union

БРОЙ 5 | ЮЛИ 2025

2022-11-PL01-KA220-ADU-51E81A7D

ITOSA

ITOSA

ИНОВАТИВНИ ТЕХНИКИ ЗА АКТИВИРАНЕ НА ВЪЗРАСТНИ ХОРА

ОСНОВНА ИНФОРМАЦИЯ

Този проект има за цел да предложи на обучителите нова иновативна програма, която мотивира възрастните хора да работят заедно, да учат нови неща и да бъдат креативни.

01.11.2022-31.10.2025
(36 месеца)

- **Обучители и преподаватели, работещи с възрастни хора**
- **Възрастни граждани (60+)**

ЦЕЛИ

- Осигуряване на нови компетенции на възрастните граждани, чрез които те сами да могат да донесат социална промяна в местните си общности
- Включване на възрастните граждани в практиките за развитие на общността
- Подобряване на уменията на обучителите и преподавателите, работещи с възрастни хора
- Вдъхновяване на възрастните хора по целия свят да се включват активно в нови инициативи

www.itosa.eu @itosa

Консорциум:

Fundacja Mapa Pasji · Emphasys CENTRE · ISRAA Istituto per Servizi di Ricovero e Assistenza agli Anziani · INTERART · FUNDACJA ROZWOJU PRZEZ CAŁE ŻYCIE · Anton Trstenjak Institute · CDER centar za društveno ekonomski razvoj

Co-funded by the European Union

БРОЙ 5 | ЮЛИ 2025
2022-11-PL01-KA220-ADU-51E81A7D

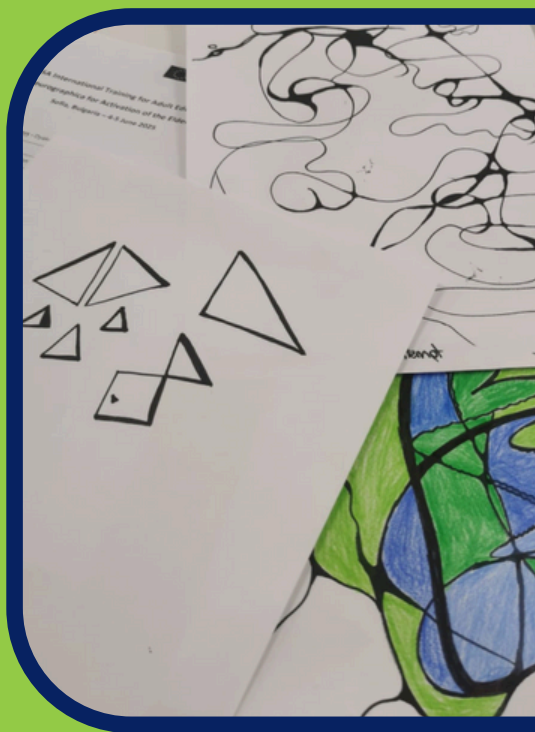
Обучение в Любляна и TPM6

На 2-ри и 3-ти април 2025г. обучители на възрастни хора се срещнаха в Любляна, Словения, за да се запознаят с методологии, като например груповото социално обучение и обменните събития, които после да пренесат в работа си в страните партньори.

На 4-ти април 2025г. се проведе шестата транснационална среща, където се обсъдиха актуализациите на проекта, основно тестването на всички материали, разработени от обучители на възрастни хора във всички страни.

Обучение в София

На 4-ти и 5-ти юни обучители на възрастни хора се събраха в София, България, за вдъхновяваща обучителна сесия, фокусирана върху техниката Neurographica - креативен и терапевтичен метод за рисуване, който свързва изкуството с невронауката, за да помогне на хората да получат достъп до вътрешни ресурси, да обработват емоциите си и да създават нови перспективи.

През първия ден от обучението участниците се запознаха с техниката Neurographica, с нейните принципи и как тя съчетава изкуството с невронауката, за да подпомогне емоционалното изразяване и личностното развитие. На втория ден фокуса беше върху това как методът може да бъде адаптиран за работа с възрастни хора, помагайки им да изразят своя опит, да разсъждават върху житейския си път и да разпознават ценните знания и умения, които вече притежават.

“Никога не си твърде стар, за да си поставиш друга цел или да мечтаеш за нова мечта.”
— К. С. Луис